

Année 2025 2026 : Année de l'ingénierie.

Dans le cadre de l'**Année de l'Ingénierie**, vous trouverez ci-dessous une sélection de **concours pédagogiques nationaux**. Ces dispositifs valorisent la **créativité, l'innovation technologique, l'engagement collectif et la culture scientifique** des élèves. <https://anneeingenierie.fr/agenda/>

❖ Challenge Clip'Open – ASSETEC

3 challenges dans l'année. Le premier consiste en la **conception d'un dispositif d'aide à l'ouverture de canettes** pour personnes ayant des difficultés de préhension (seniors, handicap, accident). Le système doit être **original, adaptable à plusieurs formats**, réalisé par **impression 3D, découpe laser ou MOCN**, et **sécurisé**. Une **vidéo de 2 minutes maximum** présentant la démarche et le produit final est à envoyer entre le **14 et le 16 novembre**

Public : collégiens (enseignement de technologie)

Lien : <https://assetec.net/assetec2023/spip.php?article1265>

❖ Olympiades de Sciences de l'Ingénieur – UPSTI

Concours national très connu (et reconnu) où les élèves conçoivent en équipe un **prototype ou système innovant** répondant à un enjeu sociétal réel (mobilité durable, énergie, santé, sports, arts, etc.). Ils développent une **démarche complète d'ingénierie** : analyse du besoin, conception, modélisation, expérimentation, communication orale devant un jury. Finale nationale en présentiel et forte valorisation des talents.

Public : lycéens de 1re et Terminale spé SI ou STI2D

Lien : <https://www.upsti.fr/nos-evenements/olympiades-de-si>

❖ Les Génies de la Construction

Concours national centré sur les **projets de construction, d'aménagement ou d'innovation pour les territoires**. Les élèves imaginent un ouvrage, une maquette physique ou numérique, une solution pour les villes et infrastructures du futur. Le concours valorise **le travail d'équipe, la créativité, la responsabilité environnementale et le numérique appliqué au bâtiment**. Finale nationale en présentiel avec jury professionnels.

Public : collégiens, lycéens et jusqu'à Bac+5 selon les catégories

Lien : <https://lesgeniesdelaconstruction.fr>

❖ VideoDiMaths – édition spéciale « Ingénierie »

Concours national CNRS de **création vidéo scientifique** mêlant mathématiques, sciences ou technologies. Les élèves réalisent une vidéo courte, créative, claire et rigoureuse. **Cette année, un prix spécial récompensera les productions centrées sur l'ingénierie**, dans le cadre officiel de l'Année de l'Ingénierie. Idéal pour valoriser interdisciplinarité, narratif et médiation scientifique.

Public : collégiens et lycéens

Lien : <https://videodimath.math.cnrs.fr/videodimath/>

Par ailleurs, si vous souhaitez nous faire part de projets ou d'actions que vous menez dans ce cadre et qui pourraient être valorisés, n'hésitez pas à nous contacter : Cast@ac-lille.fr

Appel à projets, concours, dispositifs

1. Concours sur le don d'organes et de tissus : « Grâce au don, la vie reprend »

Le prélèvement d'organes et la greffe, élus grande cause nationale dans le plan greffe 2022-2026, constituent un enjeu majeur de santé publique. Ils mobilisent les valeurs de solidarité, d'altruisme et d'intérêt général, en cohérence avec l'exercice de la citoyenneté qui permet à chacun d'exprimer librement sa volonté de donner ou non.

Le taux d'opposition national et régional au don d'organes et de tissus augmente ces dernières années. La méconnaissance de la Loi et du process médical alimentent des représentations qui peuvent expliquer pour partie cette évolution.

L'académie concourt à cette démarche et s'associe à des professionnels de soins pour informer les jeunes sur le don d'organes en toute neutralité, les inviter à une réflexion éthique et leur permettre s'ils le souhaitent de sensibiliser à leur tour sur cette question.

Un concours académique « Grâce au don d'organes, la vie reprend » est ainsi organisé à l'attention des élèves volontaires de collège et lycée (en groupe, en classe ou en niveau). Encadrés par les équipes pédagogiques et éducatives, les élèves réalisent un projet sur l'année, ponctué de temps de rencontres, d'échanges, de réflexion et réalisent une production qui sera valorisée lors d'une demi journée de restitution au printemps 2026. Cette production peut prendre plusieurs formes (affiche, vidéogramme, chanson, éclairage en vert des bâtiments, courte pièce de théâtre, œuvre d'art...). Plusieurs disciplines peuvent intégrer ce sujet dans leur enseignement (SVT, Philosophie, Éducation Morale et Civique, ST2S...)

Pour réaliser ce travail, les professionnels de santé de la région spécialistes du sujet et des associations partenaires peuvent se rendre en établissement à l'invitation des équipes et des élèves.

Le calendrier et les modalités de participation au concours font l'objet d'un webinaire organisé début décembre. L'inscription au concours s'effectue via le lien suivant : [inscription au concours](#)

2. Programme MéliSciences, la récré scientifique du CNRS® !

Les inscriptions pour la saison 5 de MéliSciences, la récré scientifique du CNRS® (2026) sont ouvertes

Une journée animée par des scientifiques au cœur d'un établissement scolaire des Hauts-de-France autour d'un atelier développé par les chercheuses et chercheurs pour partager leurs recherches : voici le concept de « MéliSciences, la récré scientifique du CNRS® » !

Les ateliers présentés lors des rencontres MéliSciences® sont tous élaborés de manière à être adaptés à des publics non spécialistes et ont déjà été présentés lors d'événements spécifiques tels que le « Festival du CNRS ».

Tous les domaines de recherche des laboratoires des Hauts-de-France peuvent être abordés : chimie, biologie, sciences de l'atmosphère, ingénierie, physique...

Le programme MéliSciences® permet donc de créer des espaces d'échanges avec les élèves, en permettant au personnel des laboratoires de partager avec le plus grand nombre leurs travaux et les règles du jeu qui régissent les étapes menant à de nouvelles découvertes scientifiques.

Pour rappel, ce programme de médiation scientifique en établissement scolaire est destiné aux classes de CM1 et CM2, collèges et lycées.

Toutes les informations sur la prochaine saison de MéliSciences® se trouvent ici :

<https://www.hauts-de-france.cnrs.fr/fr/cnrsinfo/accueillez-melisciences-dans-votre-etablissement-scolaire-en-2026>

Le formulaire d'inscriptions pour les établissements sur ce lien : <https://www.hauts-de-france.cnrs.fr/fr/demande-accueil-programme-melisciences>

Les établissements ont jusqu'au 1^{er} décembre, 10h pour candidater.

3. Concours CGénial 2026 :



Le concours de projets scientifiques et techniques interdisciplinaires, fruit d'un partenariat entre « Sciences à l'École » et la Fondation CGénial, fait sa rentrée !

Le concours CGénial s'adresse à tous les collégiens et lycéens - filles et garçons - des voies générale, technologique et professionnelle, sur tout le territoire national et dans les établissements d'enseignement français situés à l'étranger. Découvrez le concours en 2 min : <https://youtu.be/2tzlqu4fCPQ>

Informations et inscriptions en ligne : www.sciencesalecole.org

4. Appel à projets : Cortex.

L'association Lecture jeunesse, agréée du ministère et connue principalement pour ses projets autour du livre, lance le dispositif CORTEX.

Cortex engage les élèves dans la production d'un débat argumenté autour l'IA ou de l'écologie. Ce programme a été conçu pour sensibiliser à l'EMI et susciter la réflexion autour de sujets scientifiques qui questionnent les adolescents. À partir de ressources documentaires et de fictions, les élèves apprennent à extraire les informations qui les aideront à formuler leurs arguments. Une rencontre avec un chercheur et un atelier animé par un professionnel viennent consolider le parcours des classes qui enregistrent leur propre podcast en fin de projet.

Comment participer ?

Cortex s'adresse aux classes du secondaire à **partir de la 4e**.

Le programme se déroule sur un trimestre, le projet peut être mis en place à n'importe quel moment de l'année scolaire 2025-2026. Le nombre de places est limité.

Quel budget prévoir ?

Frais d'adhésion : 150€ pour une classe

Ces frais comprennent l'accompagnement de Lecture Jeunesse et le financement d'un atelier avec un professionnel du podcast.

Plus d'informations : <https://filesender.renater.fr/?s=download&token=67a8e922-e587-4e05-990f-b86c4f9ba538>

5. Concours : Retour vers le futur avec la bibliothèque universitaire de Lille

Collège - Lycée	Professeurs de Sciences et documentalistes (technologie, mathématiques, SNT, SC Physiques, SVT)	Sujet : travailler sur l'évolution passé et actuel d'un sujet scientifique tout en imaginant son futur.	Date limite au 15 novembre
-----------------	---	---	-----------------------------------

L'objectif de ce concours est de mettre en perspective un concept ou une notion scientifique ou technique à travers son histoire, son actualité d'aujourd'hui et en imaginant son futur.

La production attendue est un triptyque de visuels avec argumentaire illustrant cette évolution dans le temps. Les équipes s'appuieront sur les ressources visuelles de la bibliothèque numérique patrimoniale Lillonum (<https://lillonum.univ-lille.fr>). L'ajout de capsules audio ou vidéos est autorisé.

Ce concours s'adresse aux élèves en collèges, lycées et lycées professionnels en groupes de 10 élèves maximum.

Vous trouverez ci-joint le [formulaire d'inscription](#) et la [page d'informations](#).

Quelques exemples :

- Physique – chimie (énergies, applications, transports...)
- SVT (biologie, bioéthique, géologie...)
- Technologies (villes et constructions, industries...)
- Mathématiques (symétrie dans la nature, astronomie...)

Une ouverture vers les questions sociétales, d'éthique des sciences, de philosophie et d'esprit scientifique critique est tout à fait possible.

Des dossiers documentaires seront fournis aux enseignants Journée de présentation des productions : mai 2026 au LILLIAD learning Centre, Villeneuve d'Ascq. Des visites offriront de découvrir le lieu et ses collections.

Contact : lillonum@univ-lille.fr david.campagne@ac-lille.fr

6. Ouverture de l'édition 2026 de la compétition Lumexplore Junior !

Le festival de la Société des Explorateurs Français, appelé Lumexplore, est un festival international du film d'exploration Science & Environnement. À notre connaissance, c'est le seul en France à proposer à des adolescents d'être sélectionnés en tant que réalisateurs, au même titre que des adultes, à travers la compétition Lumexplore Junior.

L'initiative a pour but de créer des vocations chez les plus jeunes, que ce soit dans les domaines scientifiques, technologiques ou dans celui du reportage, de l'écriture ou de la réalisation de films d'explorations.

Les élèves, curieux et empreints d'une démarche d'investigation, doivent réaliser un court-

métrage de 5' maximum, en se mettant dans les conditions d'un chercheur scientifique sur le terrain, sur le thème des sciences de la vie et de la terre: biologie, géographie, spéléologie, archéologie, botanique, sous-marin, environnemental...

Le concours Lumexplore Junior est destiné aux établissements des académies françaises (collèges et lycées de métropole et d'outremer), aux établissements des pays francophones, et aux établissements d'enseignement français à l'étranger homologués.

Les candidatures libres individuelles ou en groupes pour des adolescents âgés entre 11 et 19 ans, sont autorisées. Les élèves devront réaliser un court-métrage de 5' maximum, en se mettant dans les conditions d'un chercheur scientifique sur le terrain.

En 2026, deux prix seront décernés.

Accès direct :

- aux informations sur le concours : <https://lumexplore.fr/wp-content/uploads/2021/11/Conseils-Tixer-Lum-Junior.pdf>

- au formulaire d'inscription 2026 directement sur le site : <https://lumexplore.fr/lumexplore-junior-inscriptions/>

Dates limites et durée maximale du court-métrage :

- **Inscriptions** à renvoyer **avant le vendredi 30 janvier 2026** ;

- **Transmission** des courts-métrages **avant le vendredi 29 mai 2026** ;

- Les courts-métrages doivent avoir une durée de 5 minutes maximum (générique inclus).

Vous pouvez voir, ou revoir, les anciennes éditions sur la chaîne YouTube du festival :
https://www.youtube.com/channel/UCF3oSrzCWFr_CVhl1sl6h2Q

7. Concours Faites de la Science :

La FST (accessible sur le site de la Faculté des Sciences et Technologies de Lille [via ce lien](#)) annonce le **lancement du concours "Faites de la science"**, un événement scientifique destiné aux collégiens et lycéens de l'Académie de Lille.

Ce concours, organisé par la Faculté des sciences et technologies de l'Université de Lille, a pour objectif **d'encourager l'exploration et la découverte des sciences chez les jeunes élèves** à travers des **activités ludiques et éducatives**.

Il conviendra pour chaque équipe de **proposer, réaliser et présenter un projet scientifique**, de son choix, couvrant des domaines aussi variés que les **mathématiques, la chimie, la biologie, la physique, l'écologie, l'informatique...**

Le concours se déroulera **en plusieurs étapes**, et la **finale** sera organisée dans les locaux de la faculté, à la **Cité Scientifique, à Villeneuve d'Ascq**, offrant ainsi aux participants l'occasion de découvrir notre campus et d'échanger avec nos étudiants et chercheurs.

Nous espérons que cet événement stimulera l'intérêt de vos élèves pour les sciences et les technologies, tout en favorisant leur développement personnel et professionnel.

Chaque équipe sélectionnée se verra dotée de 300 € pour aider à la réalisation du projet.

Voici quelques informations clés concernant le concours :

• **Participants** : collégiens et lycéens de l'Académie de Lille.

• **Étapes du concours :**

- Octobre - novembre : préparation du projet dans votre établissement.
- Jusqu'au 29 novembre : dépôt d'une lettre d'intention décrivant le projet dans ses grandes lignes. Une attention particulière sera également portée sur la participation des filles à ces projets scientifiques. Le dépôt du projet sera fait par mail.
- Le 6 décembre : sélection d'une dizaine de projets et attribution de la dotation pour chaque équipe retenue pour aider à la réalisation du projet.
- Courant janvier 2026 : dépôt du projet détaillé.
- 29 avril 2026 : finale à la Cité scientifique : animations, présentation des projets, récompenses.

• **Thèmes abordés** : toutes les disciplines scientifiques (mathématiques, informatique, physique-chimie, sciences de la vie et de la terre) avec nécessairement un aspect pluridisciplinaire.

• **Contacts - Informations - Inscriptions** : fst-faitesdelascienceuniv-lillefr

Zoom sur les partenaires.

1. Arkéos et Orionis : retour sur la fête de la science

Deux structures complémentaires dans le Douaisis ont participé à la fête de la science :
« De la Préhistoire à l'Espace » : un voyage scientifique au Village des sciences Arkéos-Orionis pour la fête de la science 2025.

L'ensemble est détaillé sur le site :

<https://cast.site.ac-lille.fr/de-la-prehistoire-a-lespace-un-voyage-scientifique-au-village-des-sciences-arkeos-orionis-pour-la-fete-de-la-science-2025/>

2. Découvrir le musée du Pesage

Toutes les informations sont sur le site :

<https://cast.site.ac-lille.fr/musee-du-pesage/>

Les filles et les sciences

1. Stage Girls Can Code :

Le stage [Girls Can Code \(GCC\)](#), organisé par l'association [Prologin](#) et accueilli par l'Université de Lille a pour objectif de faire découvrir l'informatique aux collégiennes et lycéennes, promouvoir la place des femmes dans les sciences et aider les jeunes filles à s'orienter grâce à des témoignages. Ce sont deux journées riches en découvertes.

Au programme :

Des interventions diverses et enrichissantes (ingénierie R&D en IA pour les SFX, cheffe de projet en entreprise, doctorante en IHM,...),
Des projets informatique,
Un temps de convivialité avec des jeux de sociétés,
... Et bien d'autres !

Les inscriptions sont ouvertes pour **20 à 25 collégiennes et lycéennes**.

L'inscription est gratuite et les repas/goûters des deux journées sont pris en charge par l'association. Si vous avez la moindre question relative à l'évènement, vous contacter l'adresse suivante : antoine.nollet@univ-lille.fr

[Lien vers l'évènement](#)

2. Les Innovantes – Semaine NSI

Entre le 8 et le 13 décembre 2025 (demi-journée, date à venir)

Pour sa 3^e édition, *Les Innovantes* invite les lycéennes à une demi-journée d'échange avec deux femmes scientifiques autour de l'interaction humain-machine, de la place des femmes dans la recherche, et des métiers du numérique.

Objectifs :

- Faire découvrir le domaine de l'interaction humain-machine,
- Montrer l'importance des femmes dans ce domaine
- Ouvrir la discussion sur le métier de chercheuse et le quotidien des femmes dans la recherche

Public : groupes de lycéennes ou classes

Inscription obligatoire (places limitées) : bruno.fruchard@inria.fr ; magda.guennadi@inria.fr

Dispositif 1 scientifique, 1 classe : Chic !

Pour les classes de seconde – Lycées généraux et technologiques

Ce programme national permet à des scientifiques du numérique (doctorant·e, ingénieur·e, chercheur·se...) d'intervenir directement en classe pour présenter leur parcours, leur métier et répondre aux questions des élèves.

Objectifs :

- Donner le goût des sciences du numérique
- Bousculer les stéréotypes
- Éclairer les choix d'orientation, notamment vers l'enseignement de spécialité NSI
- Encourager les vocations, notamment chez les jeunes filles

Pour organiser une intervention dans votre établissement : <https://connexion-chiche.inria.fr/>

Pour en savoir plus sur le dispositif : <https://chiche.inria.fr/>

Contact Inria : mediation-scientifique-lille@inria.fr

A noter dans l'agenda : conférences, expositions....

1. Conférences de Géosciences

Dans le prolongement de l'année des géosciences, le CNRS propose une série de webinaires. Vous trouverez ci-dessous le lien qui donne accès au programme ainsi qu'aux inscriptions.
<https://anneedesgeosciences.cnrs.fr/actualite/evenement/webinairesgeosciences2025-2026/>

2. L'endométriose, parlons-en !

ENDHAUTS, la filière régionale endométriose constituée avec le soutien de l'ARS dans le cadre de la stratégie nationale de lutte contre l'endométriose, a pour missions de **structurer les parcours de soins, de sensibiliser et former les professionnels de santé à cette pathologie**.

ENDHAUTS organise un **webinaire de sensibilisation aux dysménorrhées (douleurs de règles) et l'endométriose le jeudi 27 novembre de 12h30 à 13h30**.

Ce webinaire est à destination des **médecins / infirmières scolaires, le corps enseignant et le personnel éducatif**.

Objectif : Sensibiliser et informer les professionnels de santé et tout professionnel susceptible d'être en lien avec les personnes touchées l'endométriose.

Se sensibiliser aux douleurs de règles et à l'endométriose est essentiel pour **orienter les élèves vers l'infirmière scolaire, lever le tabou autour de ces sujets et accompagner aux mieux les élèves face aux difficultés qu'elles rencontrent**.

Le programme sera structuré comme suit :

- **EndoFrance** : quelques chiffres clés sur l'endométriose ;
- **Pr Arthur Foulon** – Chirurgien gynécologue obstétricien à Amiens, référent de la commission Formation : présentation sur les règles, les dysménorrhées et l'endométriose, avec des clés pour différencier et orienter les élèves ;
- **Témoignage** - Je suis une adolescente atteinte d'endométriose ;
- **M. Guillaume Carnaux** – kinésithérapeute impliqué dans la prise en charge de l'endométriose : illustration des soins de support dans le parcours de soins pour soulager les douleurs.

Vous trouverez ci-joint **le flyer correspondant ainsi que le lien d'inscription au webinaire :**
<https://filesender.renater.fr/?s=download&token=09852f06-0e14-435a-bafe-8190f6000e22>

Un second webinaire viendra compléter cette première sensibilisation en abordant plus spécifiquement **l'accompagnement des élèves présentant des dysménorrhées importantes et/ou une suspicion d'endométriose.**

3. La semaine des métiers de la fondation CGénial :

Chers professeurs, acteurs et actrices de l'orientation,

La fondation CGénial à le plaisir de vous inviter à **la Semaine des métiers du 8 au 12 décembre 2025 !**

Découvrez le [programme de cette semaine](#) riche en rencontres avec des professionnels des différents secteurs de l'industrie et [inscrivez vos classes dès à présent aux sessions de votre choix via la plateforme CGénial Connect !](#)

[Détails et inscriptions](#)

A travers les témoignages de professionnels, explorez des thématiques variées lors des 18 sessions de la Semaine des métiers :

- découverte de **secteurs d'activité scientifiques et métiers de l'industrie**
- un parcours de **métiers du numérique**
- des rencontres pour parler des **études et parcours d'orientation**
- une session pour comprendre les enjeux de **la mixité de genre dans ces métiers**

Les sessions durent entre 1h et 1h30. Imaginez votre semaine à la carte, selon vos besoins, en vous [inscrivant à une ou plusieurs d'entre elles](#) !

Ces visioconférences sont gratuites, accessibles aux acteurs de l'éducation **accompagnés de leur classe, quelle que soit sa localisation géographique** (France hexagonale, collectivités et départements d'outre-mer, établissements français à l'étranger...). Elles s'adressent plus particulièrement aux **élèves de la 4^{ème} à la terminale.**

[Ressources et formations ...](#)

1. DU sur la communication autour de l'alimentation et la santé :

Nous sommes ravis de vous annoncer l'ouverture des candidatures pour la **cinquième édition** du Diplôme Universitaire (DU) **Concevoir un projet d'information, communication, éducation à l'alimentation**, qui se déroulera de **fin février à juin 2026**.

Les cours auront lieu les **jeudis et vendredis, à distance**, et seront disponibles en mode synchrone et asynchrone. En complément, des **ateliers participatifs** se tiendront une fois par mois à l'**Université de Lille**.

Unique en France et labellisée par le Clubster Nutrition Santé Longévité, cette formation a pour objectif d'accompagner les professionnels dans la création de projets novateurs en matière d'information, de communication et d'éducation à l'alimentation.

Pour plus de détails, veuillez consulter la plaquette ci-jointe ou visiter notre site web :
<https://www.univ-lille.fr/formations/fr-00144133>

Les candidatures sont ouvertes du 13 octobre 2025 au 12 janvier 2026.

2. Stages au PAF : Zoom sur....

Formation "Droit, éthique et santé : dons de tissus et d'organes" en partenariat avec l'Espace de Réflexion Éthique Régional (ERER) du CHU de Lille est proposée cette année le mercredi 28 janvier après-midi dans les locaux de l'ERER, et prolongée par un webinaire (date à préciser). Cette formation vise à contextualiser et à éclairer à travers des cas pratiques l'action et le fonctionnement des comités d'éthique en structures médicales. Elle est de nature à intéresser des professeurs de SVT et de sciences médico-sociales.

D'autre part, toujours en partenariat avec l'ERER, une formation se proposera de présenter aux professeurs de DGEMC les conférences de consensus organisées par l'ERER autour de questions bioéthiques et de réfléchir sur les transpositions possibles de telles conférences en projets de classe.

Un raccourci vers l'offre concernant l'option Droit et grands enjeux du monde contemporain est accessible via le lien suivant qui vous mène à un Genially permettant et la consultation et la préinscription : <https://view.genially.com/68c5b03a1cf277ddf72442e0>

3. Série de Wébinaires sur la biologie végétale

Une série de webinaires mensuels sur le thème de la domestication, de la sélection et des biotechnologies végétales, est proposée aux enseignants de SVT et du champ STVST, à l'échelle nationale, par l'INRAE, en partenariat avec l'académie de Versailles, à partir de novembre. Ces webinaires, assurés par des chercheurs de l'INRAE, auront pour objectifs de renforcer les connaissances scientifiques des enseignants dans le domaine des biotechnologies végétales, mais aussi de leur donner des outils pour travailler avec leurs élèves et pour les accompagner dans leurs parcours avenir et citoyen, en s'inscrivant pleinement dans les enjeux actuels de l'alimentation humaine et du développement durable. Des échanges pourront avoir lieu avec les chercheurs à l'issue de chaque intervention.

Au programme, en plus d'un parcours magistère :

- Mercredi 5 novembre 2025 (17h30) : Jean Colcombet, Une brève histoire de l'agriculture
- Mercredi 3 décembre 2025 (17h30) : Maud Tenaillon, La domestication des plantes
- Mercredi 7 janvier 2026 (17h30) : Eric Jenczewski, Analyse comparative des sources de variabilité génétique, plasticité et évolution des génomes végétaux
- Mercredi 4 février 2026 (17h30) : Laurence Moreau, De la sélection phénotypique à la sélection assistée par marqueurs
- Mardi 10 mars 2026 (17h30) : Fabien Nogué, La modification ciblée du génome pour la sélection végétale
- Mercredi 1 avril 2026 (17h30) : Pierre Hilson, Biotechnologies et agriculture

Une autre série de 6 webinaires sera ensuite proposée l'année scolaire prochaine.

Pour assister à ces webinaires, il est nécessaire de s'inscrire (auto-inscription) sur le parcours magistère suivant : <https://partage02.magistere.apps.education.fr/course/view.php?id=575>

(Clé d'inscription : DSBV-2025-Autoinscription)